

CONCLUSION

12 mes. \$ 2.00

numero suelto.	0.1
» atresado	0.2

tos precios hay que agregar para gastos de franquicia
ales para la Republica Argentina; \$ 0.50 para el Brasil
y Pacifico, y \$ 1.00 para Europa.

AGENTES

sta una torre de de espesor.	se defiende de sus pretensiones la en ridículo. El Figaro de El
---------------------------------	--

...y él había hecho por tantos
dado la pena de estar yendo
aplaudían los corteses de Luis
a la representación de las obras
No veían nada de malo en
su comedia bulliciosa e insolente.
¿Qué más que por sus tendencias
cómicas siempre admiradas
de su entorno fuesen sin embargo
pasado con la ópera de Rosini, al
y en Rosini, al haberse en la
donde quedó asegurado su gran
como otras obras fracasadas, no
niendo más después de su estreno,
para siempre muerto al sacer-
do, y bulliciosa, como el coro
se arrojó con contemplaciones,
de actor, y se arrojó en el pró-
fiteándose de gracia como el
su voto al Dios de las silbado-
ción propiamente dicha, y a
encia que muestra al que había
en su correo y algunos aña-
acto por el teatro, y a la
la obra, por lo que dejaba de

la proa sobre la

Neumarchais ha querido rebajar la obra, haciéndolos creer que era parte de una trilogía. Comprende el *Antecedente de Piquito* y con la *libre diferencia* (lo suelto por la librería), en esta especie de desdoblamiento y retorción de Neumarchais, los violentos y aquel mundo inventado dramático.

Neumarchais, en toda la lozanía de su *Arleón de Sorilla*: las dos restantes creencias perjudiciales, fruto de la coquetería. De la *Madre culpable* que habla su obra manera, ya nadie se acuerda de *Piquito* dura por lo que

tan la risa y el regocijo de otras
repercutir la alegría de ayer en la
La humanidad cada vez más

...cesita de esas grandes creaciones concentra la risa de toda una alijación. *Benavente* nos ha conserado a alegría del renacimiento. *Cerda* el escaso regozajo de aquella *Idustria*. *Benavente* nos ha lo y a la garsa que procediera a la on la farsa.

manifestaciones del buen humor y alpin a un fondo de honradez que oitarse cuando le referían las marmarchales: No puedo creer que un reir tanto, haya podido cometer an. *Federico Hódola*.

rida de la Alhambra.—Afortunadamente los *Leoneses* ha salvado por los últimos telegramas, habiendo

El señor Pi y Suñer, en la
hablando del salco destruido: -

...cho, respira tanta ventuosidad
de aniejos que cubren la parte in-
terna, por sus altos ruidores de esca-
nada serie de secciones con leyendas
sueño y poetas que se desvanecen
de la memoria, como si fueran he-
bertanos, la techumbre semi-elíp-
sica, los ángulos pichinas estalaci-
lindisimamente dibujos, por las gra-
nietas sobre el patio, cuyo doble
una cabella columna.

mbamiento Beau-
gero, da todo se
trateridos sobrepujados los n

amente distintos entre sí y con-
que se presentan a la vista for-
en detalle, ofreciendo un aspecto
se absurdo, y de gracia que encanta.
la pared, fijó los ojos en el punto
benco y probé de seguir los giros
muro; fú: imposible: la mirada se
turbo y todos los arabescos del
que se movían y se confundían del
rebollo de la inextricable red. Podéis
para no mirar alrededor, fijar to-
di en solo un palmo de pared, jun-
guir la línea con el dedo; se in-
do los recorridos desaparecen. Se
entre vuestros ojos y el muro, y el
oso.

Se tejía como un lienzo y crepa

que empeñarse en contar las ho-
guero; es necesario contestarse

La vista: luego reposar y mirar de lo, pensando en otras cosas y dis- de haber mirado así a mi alrededor del mar y de la administración. La vista: luego reposar y mirar de lo, pensando en otras cosas y dis- de haber mirado así a mi alrededor del mar y de la administración. La vista: luego reposar y mirar de lo, pensando en otras cosas y dis- de haber mirado así a mi alrededor del mar y de la administración.

rareza y de un precio inestimable. Las muestras de la pintura árabe, la de la basta costura. Se suponen

...a, la autoridad nacional de la milicia al pueblo, que para él era siem-
labradores, a los que inconsidera-
reputar como doctores, cambiar el
bolicia. Este bendito miedo a la Re-
der en la cabeza. Abandonó a su
en cuanta no pudo seguirle, y con-
ponerse a la irrupción de las nue-
lil decir que sus esfuerzos fueron
... la andada, la egercia, la activi-
estra, y en esta ocasión, lo colocaron
en su delero, y vino a ser el des-
nos ciegos, no lo digo con mala
se hace cierta fortuna; y el partido


y no hubiera encontrado en su influencia del nombre y de la riqueza la voluntad audaz de represen-

[illegible]

hubiera concedido dignó extender la

cambio, entró en la habitación con poco expansivo y con un aire aún frío. Su mujer le había dado una hija, él quería un varón a toda costa. Entonces, que volviera a nacer, y los elevaron al espíritu cielo la esposa de Eleda, que había antepuesto a los de la familia los deberes del honor, macho tiempo sin volver a desfogarse.

Paró a su hija, y los santos cuidados se fueron notando la soledad que la vida de hombre político, a la que la entregado en cuerpo y alma, le privó de los años de matrimonio, hijos que y en su. Solamente en las vacaciones...

S Y C.^a
 Y SEGADORAS
 OOD


Walter A. Wood se nan-
cores ventas en el mun-
satisfacción que dan á
se se cultiva la tierra.

Colonias Británicas
PRES
renar y porcino
CIEROS

para triturar maíz

A detailed black and white illustration of a steam locomotive, shown from a side profile. It features a large horizontal boiler, a tall smokestack at the front, and large spoked wheels. The locomotive is positioned on a set of tracks.

DAR PASTO
PASTO
S DE ACERO

RA POZOS
DEN POLVO

PARA CURAR
La
SARNA

WARD
NIQUERA
EMPLEADA

YWARD
CES
de las OVEJAS
FWARD

carbón de piedra.

25 de Agosto 1109

